

**Занятие по развитию речи в подготовительной группе.
Литературная гостиная «В гостях у Мамина – Сибиряка».**

Цель: Углубить и систематизировать знания детей об Уральском писателе Д.Н. Мамине - Сибиряке.

Задачи:

Обучающие

Познакомить с жизнью и творчеством уральского писателя.

Познакомить с рассказом «Медведко».

Обогатить словарный запас детей новыми словами.

Развивающие

Развивать интерес к книгам.

Развивать интерес к малой родине, людям прославившим ее.

Воспитательные

Воспитывать любовь к чтению.

Воспитывать уважение к прошлому своей малой родины.

Материал: презентация «Жизнь и творчество Д.Н.Мамина – Сибиряка», детский диванчик, кресла, столик, портрет писателя, книги, подсвечник со свечкой, перо.

Ход занятия:

Сюрпризный момент:

(1 слайд)

- Ребята, сегодня я приглашаю вас в литературную гостиную, посвященную известному уральскому писателю Д.Н. Мамину – Сибиряку.

Просмотр презентации:

(2 слайд)

Дмитрий Наркисович Мамин - Сибиряк – известный русский писатель, автор великолепных детских произведений.

(3 слайд)

Дмитрий Наркисович Мамин - Сибиряк родился на Урале в заводском посёлке Висимо-Шайтанском Верхотурского уезда Пермской губернии 6 ноября 1852г., в семье бедного заводского священника. Настоящая его фамилия - Мамин.

Это дом в г. Висиме, где родился и вырос Д.Н. Мамин - Сибиряк. Сейчас в нем расположен литературно-мемориальный музей писателя.

(4 слайд)

В семье маленького Димы в свободное время много читали, отсюда и возник у него интерес к литературе.

Семья была очень интеллигентной, и Дмитрий получил хорошее домашнее образование, которое он продолжил в школе, а потом в Духовном училище Екатеринбурга.

Именно в это время молодой человек начал понимать, что не хочет быть священником, как его отец.

(5 слайд)

Дмитрий Мамин стал писателем. Вначале он писал для взрослых. В своих первых произведениях он подписывался псевдонимом Сибиряк.

Это – дом, в котором он жил в Екатеринбурге.

(6 слайд)

Когда умерла жена писателя, их дочке Аленушке был всего один годик. И вся забота о девочке легла на его плечи.

(7 слайд)

Каждый вечер писатель рассказывал своей Аленушке интересные истории: про зайцев, птиц, рыб.

(8 слайд)

Так появились сказки и рассказы, которые знают все малыши. Давайте вспомним эти произведения!

(слайд 9)

Литературная викторина:

(слайд 10)

1. «Заяц-хвостун подпрыгнул кверху, точно мячик, и со страху упал прямо на широкий волчий лоб, кубарем прокатился по волчьей спине, перевернулся ещё раз в воздухе и потом задал такого стрекача, что, кажется, готов был выскочить из собственной кожи».

- Что это за сказка?

- Верно, ребята. Это «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

(слайд 11)

2. «Долго ли, коротко ли сражался Миша с комарами, только шуму было много. Далеко был слышен медвежий рёв. А сколько он деревьев вырвал, сколько камней выворотил!.. Всё ему хотелось зацепить первого Комар Комаровича, - ведь вот тут, над самым ухом вьётся, а хватит медведь лапой, и опять ничего, только всю морду себе в кровь исцарапал».

- Правильно. Это «Сказочка про Комара Комаровича – длинный нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост».

(слайд 12)

3. «Бедная даже не могла любоваться творившимися кругом нее чудесами. Она знала только одно, что эта красота не для нее, и трепетала при одной мысли, что ее полынья вот-вот замерзнет и ей некуда будет деться. Лиса действительно пришла через несколько дней, села на берегу и опять заговорила:

- Соскучилась я по тебе, уточка... Выходи сюда; а не хочешь, так я сама к тебе приду».

- Угадали, ребята. Это сказка «Серая Шейка».

(слайд 13)

4. «Кашку прикрывали сверху глиняной крышкой, и она ворчала в своей кастрюле, как старушка. А когда начинала сердиться, то всплывал наверху пузырь, лопался и говорил:

- А я всё- таки овсяная Кашка... пум!

Молочку это хвастовство казалось ужасно обидным. Молочко начинало горячиться, поднималось пеной и старалось вылезти из своего горшочка».

- Верно. Это «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Молодцы, ребята, хорошо вы знаете произведения нашего земляка уральского писателя Д.Мамина – Сибиряка.

Теперь я предлагаю немного отдохнуть и подвигаться.

Физкультминутка:

Девочки и мальчики
Представьте, что вы зайчики
(руки как ушки, полуприседания вправо и влево)
Раз, два, три, четыре, пять
Стали зайчики скакать.
Лапки вверх и лапки вниз
На носочках потянитесь.
Зайки все сейчас сидят и ушами шевелят.
(движения по тексту)

Чтение рассказа:

- Сейчас я хочу вас познакомить еще с одним произведением Д.Мамина – Сибиряка. А кто в ней главный герой вы узнаете, если отгадаете загадку:

«Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос» (медведь)

- Правильно, ребята! А рассказ называется «Медведко».

Послушайте внимательно.

(Воспитатель читает произведение).

При чтении воспитатель дает пояснение непонятных детям слов:

Экипаж - повозка с лошадьми.

Кучер – слуга, работник, который управляет лошадьми в экипаже.

Гимназисты – ученики.

Ларь – большой деревянный ящик с крышкой для хранения зерна или муки.

Кухарка – прислуга на кухне, которая готовит еду.

Стремглав – очень быстро, стремительно.

(слайд 14)

Обсуждение рассказа:

- Кто герой рассказа?

- Как называет его автор?

- Как выглядел медвежонок?

- Как вел себя на новом месте Медведко?
- Чему учит нас этот рассказ?
- Медведь – это дикое животное и должно жить в лесу. Медведю не место в человеческом доме. Жилище человека - не привычная для него среда. Поэтому дружба медведя и человека не случилась.

Рефлексия:

- Что нового и интересного вы узнали про жизнь уральского писателя Д.Мамина – Сибиряка?

Ответы детей: «Для меня было новым узнать...

Для меня было интересным...

Меня удивило...»

- Кто главные герои его произведений для детей? (животные).

(слайд 15)

- Вы молодцы, ребята. Теперь предлагаю вам пройти и рассмотреть внимательно иллюстрации к сказкам и рассказам. А кто умеет читать, может сам почитать отрывки.

И будем возвращаться в наш детский сад.